



OBJETIVO GENERAL.

Este Diplomado Intensivo brinda a los estudiantes los preceptos y la técnica de una buena escritura en diversos géneros. En este programa de estudios, los alumnos desarrollan una clara noción de lo que es la literatura, se acercan a grandes e importantes obras, al tiempo que trabajan sus fortalezas como escritores y hallan su propia voz al abordar su creación.

La ruta para lograrlo, comprende los siguientes objetivos específicos:

- Los estudiantes realizan ejercicios de escritura creativa que les permiten mejorar sus habilidades de redacción y comunicación escrita.
- Son guiados para adquirir técnicas de estilo que mejoran la eficacia de sus mensajes.
- Se familiarizan con la discusión, el análisis y la crítica literaria.

MODALIDAD.

EN LÍNEA

DURACIÓN.

1 año (12 meses)

PLAN TRIMESTRAL.

4 cuatrimestres (3 materias)

HORARIO.

Viernes. 16:00 a 20:30 hrs.

ESCUELA DE ESCRITORES DE MÉXICO

DIPLOMADO EN CREACIÓN LITERARIA INTENSIVO

PRIMER TRIMESTRE

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| • HISTORIA DEL ARTE | Denisse Córdova Just |
| • ANDAMIAJE NARRATIVO | Eduardo Parra Ramírez |
| • CONSTRUCCIÓN DEL IMAGINARIO | Juan J. Galván Paulín |

SEGUNDO TRIMESTRE

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| • UMBRAL A LA POESÍA | Héctor Cisneros |
| • CAMINO A LA NOVELA | Raúl González Motta |
| • ARQUITECTURA DEL CUENTO | Alejandro Paniagua |

TERCER TRIMESTRE

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| • REDACCIÓN | María del Rocío Álvarez |
| • DRAMATURGIA | Amanda Polo |
| • GUIÓN CINEMATOGRAFICO | Rafael Martínez García |

CUARTO TRIMESTRE

- | | |
|---------------------|---------------------|
| • CRÓNICA | Raúl González Motta |
| • POÉTICA DEL AUTOR | Arturo Córdova Just |
| • ENSAYO | Alejandro Paniagua |

COSTOS

Inscripción única \$1,000

Mensualidad \$2,900